



**CUBO**  
Condividere Cultura

## CHI E' DI SCENA! INVITO A TEATRO

Sabato dalle 10:30 alle 12:30

L'invito a teatro permette di imparare l'ABC di un'arte che è soprattutto gioco, divertimento ed emozione condivisa. I Delitti esemplari di Max Aub diventano il testo guida giusto per affrontare questi temi: una serie di monologhi per confessare delitti, ora efferati, ora divertenti, ora surreali, ora drammatici, entrando nel vivo della costruzione di quella complessa e meravigliosa "macchina" chiamata spettacolo teatrale.

L'iscrizione al primo appuntamento vale per tutta la durata del corso.

Sabato 29 gennaio 2022

### PRIMI ESPERIMENTI D'ARTE

E' il primo approccio per superare l'iniziale momento di imbarazzo che si prova nell'fare una esperienza inedita. Lo strumento del "gioco teatrale", con le sue regole, aiuterà questa prima fase del percorso.

Sabato 5 febbraio 2022

### IL COPIONE, LA PAROLA DIVENTA AZIONE

Il testo di Max Aub Delitti esemplari ci fornisce situazioni e personaggi che si prestano perfettamente per essere studiati dai partecipanti di un corso di teatro. Così uno stuzzicante diventa il pretesto e l'arma per un delitto...

Sabato 19 febbraio 2022

### IL PERSONAGGIO, CHI È COSTUI?

Un personaggio teatrale vive le situazioni scritte nel copione, ma lo fa attraverso il corpo, la voce e le intenzioni dell'attore.

Imparare a "costruire" il personaggio, partendo dalle proprie emozioni, è la sfida di questo incontro.

Sabato 26 febbraio 2022

### LA SCENA, L'IMPORTANZA DEL CONTESTO

In scena non siamo mai soli, siamo in uno spazio abitato da altri attori e da oggetti inanimati.

Prendiamo coscienza di questo per una comunicazione più efficace.

Sabato 5 marzo 2022

### LA REGIA, IL SOTTILE FILO CHE TUTTO LEGA

Mettere in ordine i vari tasselli visti finora è il compito del regista e anche l'obiettivo di un incontro che prova a chiudere un cerchio, a dare conto di come un'orchestra di attori sulla scena possa suonare una musica intonata.

Sabato 19 marzo 2022

### IL PUBBLICO, IL CONFRONTO CON CHI CI GUARDA

La conclusione di questo viaggio è la restituzione di un lavoro condiviso, di cui sono stati curati tutti gli aspetti.

I partecipanti diventano anche il pubblico della messa in scena, in uno scambio pieno di sorprese.

Ingresso libero con prenotazione obbligatoria su [www.cubounipol.it](http://www.cubounipol.it)

Il laboratorio si svolge a **CUBO in Porta Europa**. L'accesso è consentito con Green Pass Rafforzato e mascherina FFP2.

Per informazioni [laboratori@cubounipol.it](mailto:laboratori@cubounipol.it)

In collaborazione con Teatro dell'Argine



I nostri luoghi

**CUBO in Porta Europa**  
Piazza Viera de Mello, 3 e 5 - Bologna

[www.cubounipol.it](http://www.cubounipol.it) Tel. 051.507.6060



**CUBO in Torre Unipol**  
Via Larga, 8 - Bologna

[www](#) [f](#) [i](#) [t](#) [c](#) [u](#) [b](#) [o](#)



**CUBO**  
Condividere Cultura

**Unipol**  
GRUPPO