

VISUAL ART

Un percorso per riconoscere, individuare e analizzare le sottostrutture del mecha design e della concept art attraverso esempi di seguenze cinematografiche e documentari di making off.

Giulio Giordano e Silvio Giordano, visual artist e performer, conducono il pubblico alla scoperta della cultura pop visuale e di quei percorsi artistici che mettono in relazione persone e mondi apparentemente lontani.

CONCEPT ART E CINEMA

Martedì 6 dicembre 2022 ore 21:00

Uno sguardo alla cinematografia moderna per imparare a riconoscere elementi di concept art e arte sequenziale applicata al cinema; il disegno e l'evoluzione tecnologica dello storyboard fino alla tecnica della pre-visualizzazione.

NEW DIGITAL HUMANISM

Martedì 13 dicembre 2022 ore 21:00

Cosa si intende per videoinstallazione nell'era digitale? Scopriamo attraverso esempi teorici di progettazione da dove nasce un'idea e come si può sviluppare con le nuove tecnologie digitali, analizziamo i progetti artistici che definiscono la cultura pop.

MECHA DESIGN

Martedì 20 dicembre 2022 ore 21:00

Disegno, animazione e mecha design: quali sono gli elementi fondamentali del disegno applicato a veicoli e strutture meccaniche? Assistiamo e partecipiamo alla progettazione digitale di un esempio di concept art.

L'incontro si svolge a CUBO in Torre Unipol. La partecipazione è gratuita con prenotazione obbligatoria su cubonipol.it. L'accesso è consentito con mascherina FFP2.

In collaborazione con











