



CUBO LIVE – luoghi, idee, voci, eventi – è la nuova rassegna di spettacoli dal vivo promossa da CUBO sul territorio nazionale in location particolarmente suggestive.

Sui palchi si alternano momenti musicali e teatrali, per presentare al pubblico tante voci, tante idee e vivere nuovamente gli eventi in presenza.

Cantanti pop, concerti jazz, letture teatrali e conversazioni con artisti internazionali allietano le serate estive e riportano gli spettacoli al centro della nostra vita.



Villa Zarri

A pochi chilometri dal centro di Bologna, **Villa Zarri** è un edificio di circa 1.000 metri quadrati, articolato su due piani, costruito nel 16° secolo e poi completamente ristrutturato nel '700 dall'allora famiglia nobile bolognese Angelelli e portato alla forma attuale. E' chiusa in un magnifico parco e presenta un ricco ed elegante timpano rotondo al centro; ai lati della facciata vi sono gallerie un tempo adibite a serra e in un'ala è posta una cappellina dedicata a San Giuseppe.

Partner



L'**Associazione Culturale Bologna in Musica** è nata nel 2006 con lo scopo di ridare vita allo storico Festival del Jazz di Bologna, che proprio dal 2006 rinascerà con il nome attuale di **Bologna Jazz Festival**. Il festival continua il proprio percorso storico proponendo i più grandi nomi del panorama Jazz internazionale e attirando sempre un gran numero di spettatori e appassionati. La kermesse si svolge annualmente nei mesi di ottobre e novembre, coinvolgendo teatri, locali, musei e jazz club delle città e delle provincie di Bologna, Ferrara e Modena.



La Fondazione **Musica Insieme** è nata nel 1987 ed è fra le principali società concertistiche italiane. Da sempre i suoi cartelloni affiancano ai principali interpreti i debutti dei nuovi talenti. Dedica una particolare attenzione ai giovani, accompagnandoli a concerto dalle scuole primarie all'università, e al pubblico del territorio metropolitano, con Invito alla Musica. MICO – Musica Insieme Contemporanea e Bologna Modern sono vetrina delle principali esperienze compositive dell'oggi. Editrice di un magazine culturale, organizza viaggi nelle maggiori capitali della musica.



Cronopios è una società di consulenza attiva dal 2003, specializzata nella progettazione e realizzazione di eventi culturali e di comunicazione per grandi platee. A questo servizio principale Cronopios ha affiancato la realizzazione di rassegne di teatro, musica e danza, la gestione diretta di spazi teatrali, servizi di consulenza amministrativa per artisti e compagnie, un'intensa attività formativa nel campo della creatività, del Project Management Culturale e del Marketing Territoriale.

CUBO, il museo d'impresa del Gruppo Unipol, è stato realizzato per condividere esperienze attraverso il linguaggio della cultura. Promuove i valori del Gruppo Unipol attraverso mostre, eventi e laboratori sui temi di attualità, di innovazione, di arte e memoria.

Info

Gli eventi della rassegna CUBO LIVE si svolgono a **Villa Zarri**, Via Ronco 1 – Castel Maggiore (BO) e sono **in presenza** nel rispetto delle regole previste per la sicurezza e il distanziamento.

Sono gratuiti **con prenotazione obbligatoria** su cubounipol.it.

Si richiede l'arrivo almeno un quarto d'ora prima dell'orario di inizio.

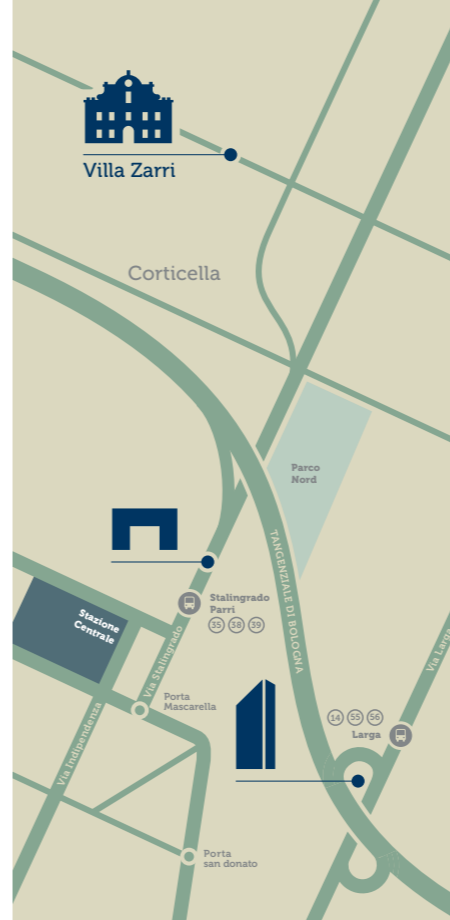
Per permettere a tutti gli interessati di partecipare, molti degli eventi sono trasmessi **anche in streaming** sul sito e sui canali social di CUBO.

Per essere sempre informato, visita il sito cubounipol.it e iscriviti alla **newsletter mensile**. Seguici su **Facebook, Instagram, YouTube** e scarica l'**app** di CUBO.

La rassegna è promossa con



Nell'ambito di



I nostri luoghi



CUBO in Porta Europa
Piazza Vieira de Mello, 3 e 5 - Bologna



CUBO in Torre Unipol
Via Larga, 8 - Bologna

www.cubounipol.it Tel. 051.507.6060



CUBO
Condividere Cultura

Unipol
GRUPPO

CUBO LIVE
LUOGHI • IDEE
VOCI • EVENTI

BOLOGNA
Villa Zarri
Dal 6 al 15 luglio 2021

CUBO
Condividere Cultura



IGUDESMAN & JOO PLAY IT AGAIN

Martedì 6 luglio 2021 ore 21:00

Eredi in musica di Jack Lemmon e Walther Matthau, la “strana coppia” formata da Igudesman & Joo, il primo al violino e il secondo al pianoforte, è impegnata nel difficilissimo compito di prendere in giro gli stereotipi delle sale da concerto e di abbattere gli steccati della musica. Cosa succederebbe se ogni pezzo fosse un bis? Play It Again è uno show tutto alla rovescia, e avvera i desideri del pubblico... dopo aver girato il mondo per più di un decennio, il Duo ha coniato inoltre una sorta di Esperanto globale che tutti saranno in grado di comprendere: il Joodesmanish!

Con **Fondazione Musica Insieme**



ERIK TRUFFAZ QUARTET

Mercoledì 7 luglio 2021 ore 21:00

L'eccentrico trombettista francese Erik Truffaz, cresciuto artisticamente sulla scena jazz svizzera e formatosi sotto l'influenza dello stile di Miles Davis, si è creato una reputazione internazionale sin dagli anni '90 con una musica dove agli elementi tipici del jazz e dell'improvvisazione di stampo afroamericano ha coniugato ritmi dance. La sua carriera è stata consacrata dal contratto esclusivo con la prestigiosa Blue Note Records, con la quale ha inciso i dischi di maggior successo. Capace di miscelare sapientemente jazz, fusion, hip hop e sonorità elettroniche, Truffaz a capo del suo rodato quartetto, presenterà in esclusiva italiana, il materiale del suo ultimo album: “Lune Rouge”. Con **Erik Truffaz** tromba, **Benoit Corboz** tastiere, **Marcello Giuliani** basso, **Arthur Hnatek** batteria.

Con **Bologna Jazz Festival**



ASCANIO CELESTINI RADIO CLANDESTINA

Giovedì 8 luglio 2021 ore 21:00

Il ventesimo anniversario dello spettacolo, Roma, Le Fosse Ardeatine, la Memoria. “Questa dell'Ardeatine è una storia che uno potrebbe raccontarla in un minuto o in una settimana”. È una storia che comincia alla fine dell'ottocento, quando Roma diventa capitale e continua negli anni in cui si costruiscono le borgate, continua con la guerra in Africa e in Spagna, con le leggi razziali del '38, con la seconda guerra, fino al bombardamento di San Lorenzo, fino all'8 settembre. È la storia dell'occupazione che non finisce con la liberazione di Roma. È la storia degli uomini sepolti da tonnellate di terra in una cava sull'Ardeatina e delle donne che li vanno a cercare, delle mogli che lavorano negli anni '50 e dei figli e dei nipoti che quella storia ancora la raccontano.

Con **Cronopios**



BEPE CARLETTI E YURI CILLONI DEI NOMADI PAROLE E MUSICA

Martedì 13 luglio 2021 ore 21:00

Sono i primi anni 60 quando tra Modena e Reggio Emilia Beppe Carletti e Augusto Daolio decidono di formare una loro band. Nel 1965 esce il loro primo 45 giri e un anno dopo inizia la collaborazione con un allora sconosciuto Francesco Guccini. Da questo sodalizio nascono canzoni che segnano tappe fondamentali nel panorama musicale italiano, simboli della band e inni per diverse generazioni. Nel 2021 esce il loro ultimo album di inediti “Solo esseri umani”, tra cui il brano “Il segno del fuoriclasse” dedicato ad Augusto Daolio. Beppe Carletti e Yuri Cilloni in dialogo con **Franz Campi** incontrano il pubblico per rivelare piccoli aneddoti e curiosità che si nascondono dietro alla genesi di un testo o di una melodia. Un viaggio in cui le parole lasciano spazio alle note di alcuni grandi successi.

Con **Cronopios**



ANTONELLA RUGGIERO UNA VOCE, UNA FISARMONICA

Mercoledì 14 luglio 2021 ore 21:00

Concerto affascinante e coinvolgente, il recital con **Renzo Ruggieri** alla fisarmonica, nasce dalla collaborazione che portò alla realizzazione di “Souvenir d'Italie”. Una rivisitazione in chiave jazzistica della canzone italiana. Il repertorio spazia attraverso la musica sacra, i cantautori italiani, le musiche dal mondo, e le canzoni più rappresentative del repertorio interpretato da Antonella nel corso degli anni.

Con **Cronopios**



JOHN PATITUCCI TRIO FEATURING CHRIS POTTER & BRIAN BLADE

Giovedì 15 luglio 2021 ore 21:00

Trio all-stars composto da musicisti che vantano così tante collaborazioni e così tante produzioni in qualità di leader, che non basterebbe un'enciclopedia per menzionarle tutte. John Patitucci, non è solamente un contrabbassista e bassista elettrico tra i più virtuosi al mondo, ma ha fatto la storia del jazz degli ultimi 30 anni, prima a fianco di Chick Corea e successivamente nel leggendario quartetto di Wayne Shorter. Brian Blade è tra i più richiesti batteristi del nuovo millennio, compagno di scorribande anch'egli di Chick Corea e sotto la “luce” di Wayne Shorter nel sopra menzionato quartetto. Chris Potter è il sassofonista jazz per antonomasia, cresciuto nel gruppo di Dave Holland e poi consacratosi come solista di punta di altri mille progetti musicali. Con **John Patitucci** contrabbasso, **Chris Potter** sax tenore, **Brian Blade** batteria.

Con **Bologna Jazz Festival**