

Professione giornalista sportivo

Laboratorio di giornalismo sportivo per ragazzi dai 13 ai 17 anni



Il laboratorio propone un percorso introduttivo al giornalismo sportivo, con particolare attenzione alla parte di telecronaca e radiocronaca. L'obiettivo è fornire gli strumenti necessari per raccontare una competizione sportiva con precisione, ritmo e coinvolgimento, sviluppando al tempo stesso capacità di osservazione, ricerca delle informazioni, sintesi, utilizzo della voce e gestione delle emozioni. Durante il percorso verranno analizzati differenti stili di telecronaca e radiocronaca, con un focus particolare sul calcio e un confronto con il tennis per evidenziarne le peculiarità narrative.

L'evento si svolge nella sede di CUBO in Porta Europa a Bologna.

Venerdì 2 ottobre 2026, ore 17:30 - 19:30

Le basi del giornalismo sportivo

La prima lezione introduce i partecipanti al mondo del giornalismo sportivo, aiutandoli a comprendere il ruolo del giornalista e le differenze tra cronaca, commento e analisi. Attraverso lo studio della storia e dell'evoluzione del giornalismo sportivo, verranno approfondite le principali figure della telecronaca – prima voce, seconda voce tecnica e bordocampo – insieme ai diversi linguaggi e stili narrativi utilizzati nei media sportivi.

Venerdì 9 ottobre 2026, ore 17:30 - 19:30

Preparare una partita

Durante la seconda lezione capiamo il lavoro che precede la diretta, fondamentale per costruire una telecronaca chiara, informata e coinvolgente. Impariamo a raccogliere e verificare le informazioni, a studiare squadre, giocatori e statistiche. Particolare attenzione sarà riservata alla conferenza stampa prepartita, momento chiave per cogliere dichiarazioni, spunti e indicazioni utili alla narrazione dell'evento sportivo.

Venerdì 16 ottobre 2026, ore 17:30 - 19:30

La diretta

Questo incontro è dedicato allo sviluppo delle tecniche di narrazione dell'evento sportivo, con l'obiettivo di aiutare i partecipanti a rendere la telecronaca efficace, chiara e coinvolgente. Verranno affrontati aspetti fondamentali come la gestione della voce e della respirazione, il ritmo della telecronaca, la capacità di descrivere l'azione in modo preciso e la gestione dei tempi morti, mantenendo sempre un equilibrio tra emozione e oggettività.

Venerdì 23 ottobre 2026, ore 17:30 - 19:30

Simulazione finale

L'appuntamento conclusivo è pensato per mettere in pratica tutte le competenze acquisite durante il corso. I partecipanti saranno coinvolti nella preparazione completa di una partita, affrontando tutte le fasi organizzative e narrative che precedono e accompagnano la diretta. A ciascuno verrà assegnato un ruolo specifico, come telecronista, seconda voce o inviato a bordocampo, per realizzare una simulazione integrale di telecronaca o radiocronaca.

Prenotandosi al primo appuntamento l'iscrizione sarà valida per l'intera durata del corso

La partecipazione è gratuita con prenotazione su cubounipol.it

In collaborazione con **Pasquale Laffusa**