# Creare con l’intelligenza artificiale

**Laboratorio di narrazione creativa e fabbricazione digitale per ragazzi dai 13 ai 17 anni**



Il laboratorio è un percorso di narrazione creativa in cui l’intelligenza artificiale non sostituisce la fantasia, ma la mette alla prova. Il corso si costruisce attorno a due oggetti: i dadi semiotici e l’orologio pazzo. Nei dadi, al posto dei simboli standard, ogni ragazzo distilla, con l’aiuto dell’AI, trentasei segni che raccontano la propria immaginazione. Alla fine, ogni partecipante avrà un set di sei dadi unico, pensato per essere tirato, mescolato, interpretato. L’orologio pazzo, invece, non segna il tempo che passa, ma quello che conta. Ogni ragazzo sceglie dodici momenti significativi e li trasforma in illustrazioni generate e rifinite con l’AI. Assemblato e stampato su materiali non convenzionali, diventa un autoritratto circolare che continua a raccontare, appeso al muro, ben oltre la fine del laboratorio.

L’evento si svolge nella sede di **CUBO** in **Torre Unipol** a Bologna.

**Venerdì 30 ottobre 2026, ore 17:30 - 19:30**

## Domatori di dadi

Si parte da una domanda semplice e antica: cosa significa davvero raccontare? Un brainstorming a ruota libera, tra dadi tirati attorno a un “fuoco”, storie improvvisate e immagini messe in fila. Primi esperimenti guidati di prompting — perché tra la testa e lo schermo serve chiarezza, non fretta. Si chiude disegnando le prime facce dei dadi.

**Venerdì 6 novembre 2026, ore 17:30 - 19:30**

## Addomestichiamo il caos

Le prime facce, incise nel frattempo, arrivano in aula: si stendono, si osservano insieme, come in un piccolo atelier collettivo. Si sceglie, si scarta, si rifinisce lo stile — fino a completare tutte le 36 facce. Il caos delle prime idee diventa un sistema di segni riconoscibile.

**Venerdì 13 novembre 2026, ore 17:30 - 19:30**

## Nano banana, ti sbuccio in tre mosse

Si passa all’orologio pazzo: ognuno sceglie le dodici ore della propria giornata che meritano di essere raccontate. Un incontro più tecnico e giocoso, dedicato all’editing rapido delle immagini — generare, correggere, perfezionare in poche mosse decise, non una di più.

**Venerdì 27 novembre 2026, ore 17:30 - 19:30**

## Lucidatura e fil rouge

L’incontro della lucidatura: si rifiniscono le 36 facce dei dadi e le 12 grafiche dell’orologio, si controlla la coerenza visiva, si preparano i file per la stampa e l’incisione. E si tira il filo rosso che lega i due lavori — dadi e orologio raccontano la stessa persona da due angolazioni diverse: il caso e il tempo.

**Venerdì 4 dicembre 2026, ore 17:30 - 19:30**

## Assemblaggio, restituzione e gioco

Arrivano tutti i pezzi finiti — incisi e stampati nel frattempo — pronti per essere assemblati: dadi e orologio prendono la loro forma definitiva. Poi la restituzione: ognuno racconta agli altri il perché delle proprie scelte. E infine si gioca — si tirano i dadi custom e si improvvisano le prime storie nate dal proprio alfabeto visivo.

Prenotandosi al primo appuntamento l’iscrizione sarà valida per l’intera durata del corso

La partecipazione è gratuita con prenotazione su cubounipol.it

In collaborazione con **Digital Romantic**

CUBO in TORRE UNIPOL Bologna
Via Larga, 8
Tel. 051.507.6060

CUBO Condividere Cultura | Unipol

cubounipol.it | App CUBO