

**CUBO
LIVE**

LUOGHI • IDEE
VOCI • EVENTI

ESTATE 2026

MILANO

LOANO

TORINO

BOLOGNA



CUBO
Condividere Cultura

GIARDINI DI PORTA EUROPA
DAL 16 LUGLIO AL 6 AGOSTO 2026



È la rassegna itinerante di spettacoli dal vivo promossa da CUBO, l'archivio e il museo d'impresa del Gruppo Unipol, sul territorio nazionale in quattro luoghi particolarmente suggestivi a Milano, Torino, Loano e Bologna.

A **Bologna** si alternano cantautorato italiano, jazz e musica classica. Serate estive, sotto il cielo della città, per tutti coloro che hanno curiosità, passione e voglia di ascoltare musica in compagnia.

*Gli eventi si svolgono presso i Giardini di Porta Europa in Piazza Sergio Vieira de Mello, Bologna.
L'ingresso è libero.*

La rassegna fa parte di Bologna Estate 2026, il cartellone di attività promosso e coordinato dal Comune di Bologna e dalla Città metropolitana di Bologna - Territorio Turistico Bologna-Modena.

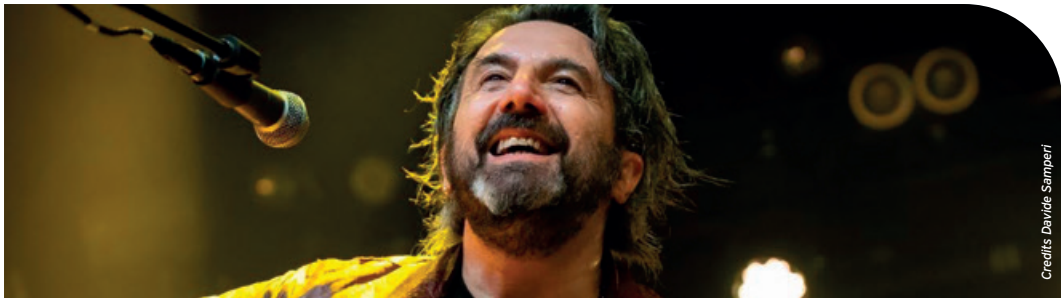
In collaborazione con



**Comune
di Bologna**



BOLOGNA
UNESCO
CITY OF MUSIC



Credito: Davide Samperi

GIOVEDÌ
16 LUGLIO
2026
ORE 21:30

OMAR PEDRINI

Dai Timoria ad oggi

Omar Pedrini è uno dei massimi esponenti della musica rock italiana. Indimenticabile ai tempi dei Timoria, originale ed estremamente creativo nella sua carriera da solista. Dai primi album della storica band rock, risalenti al 1988 all'ultimo album da solista del 2017, la vita artistica di Omar Pedrini è sempre stata densa, profonda ed eclettica. In questo concerto Omar propone canzoni scritte sia per i suoi Timoria sia per i suoi sei album da solista. Uno spettacolo con nuovi colori e nuove sonorità, durante il quale non mancheranno alcune cover, come omaggio ai grandi della musica che lo hanno influenzato fin da ragazzo.

Con **Omar Pedrini**, voce e chitarra, **Davide Apollo** voce, **Marco Montanari** chitarra, **Pietro Maria Tisi** basso, **Beppe Facchetti** batteria.

ingresso libero

con Cronopios



MARTEDÌ
21 LUGLIO
2026
ORE 21:30

DAVE WECKL, RICHARD BONA, CIRO MANNA,
MICA LECOQ
Fusion Experience

Fusion Experience è un progetto che nasce da un'idea del chitarrista e produttore **Ciro Manna**, con l'obiettivo di unire musicisti provenienti da culture e percorsi artistici differenti per dare vita a un linguaggio sonoro originale, in cui jazz/fusion e world music si fondono in modo naturale e innovativo. Alla batteria **Dave Weckl**, considerato uno dei batteristi più tecnicamente dotati di tutti i tempi. Al basso e alla voce **Richard Bona**, protagonista del jazz globale. Alle tastiere **Mica Lecoq**, pioniere del crossover europeo, apprezzato per la sua versatilità. Alla chitarra **Ciro Manna**, tra i musicisti italiani più stimati, che guida il progetto verso un'esperienza sonora intensa e profondamente contemporanea. Un supergruppo che promette di portare la musica fusion a nuovi vertici e ad un'esperienza musicale senza precedenti.

Con **Dave Weckl**, batteria, **Richard Bona**, basso elettrico e voce, **Ciro Manna**, chitarra elettrica, **Mica Lecoq**, tastiere.

ingresso libero

con Bologna Jazz Festival



Credits Filmabend

GIOVEDÌ
23 LUGLIO
2026
ORE 21:30

LEVI.SCT

Debutta a Bologna **LEVI.SCT**, pianista e performer tedesco che sta ridefinendo l'esperienza del concerto, fondendo il repertorio classico con influenze hip-hop, house e contemporanee. Con un pubblico internazionale in rapida crescita e oltre 1,7 milioni di follower su Instagram, a ventisei anni LEVI.SCT fa parte di una generazione che rende la musica per pianoforte vibrante e accessibile a un pubblico più ampio. Nel 2025 è stato nominato Pianista Contemporaneo dell'Anno ai Pianote Awards e nel 2026 il suo primo tour europeo ha registrato il sold-out da Parigi a Londra. Tra virtuosismo e groove travolgente, LEVI.SCT trasforma il pianoforte in una macchina cinematografica e ritmica, rivestendo i compositori classici con nuovi abiti.

Con **LEVI.SCT (Levi Schechtmann)** al pianoforte e loop station.

ingresso libero

con *Fondazione Musica Insieme*



MARTEDÌ
28 LUGLIO
2026
ORE 21:30

CECILE MCLORIN SALVANT

Cécile McLorin Salvant è una delle punte di diamante della nuova generazione di eroine del canto jazz. Nata e cresciuta a Miami, inizia lì gli studi di canto classico, che poi prosegue in Francia indirizzandosi verso il jazz. Nella sua personale visione della musica afroamericana, il jazz, vaudeville, blues e folk sono strettamente interconnessi. I temi affrontati nelle canzoni, spesso ripescate da repertori dimenticati, sono “forti” e permettono alla sua voce di esibire tutta la sua intensità interpretativa, sostenuta da un ampio registro il cui perfetto controllo rivela la formazione classica operistica.

Con **Cécile McLorin Salvant**, voce, **Sullivan Fortner**, pianoforte, **Yasushi Nakamura**, contrabbasso, **Kyle Poole**, batteria.

ingresso libero

con Bologna Jazz Festival



GIOVEDÌ
30 LUGLIO
2026
ORE 21:30

FRANCESCO BACCINI

Francesco Baccini torna dal vivo con un concerto che attraversa più di trent'anni di canzoni, tra brani diventati ormai parte della memoria collettiva e pagine più intime della sua produzione. Da sempre una delle voci più eclettiche della scuola genovese, sarà qui accompagnato dalla band: con Baccini al pianoforte al centro di una formazione che gli permette di attraversare con naturalezza le molte anime del suo repertorio: dalla canzone d'autore al blues, dal rock allo ska. Un concerto aperto anche all'improvvisazione e che tiene insieme l'ironia, il racconto e la scrittura raffinata senza nostalgia né celebrazioni. Baccini è attualmente impegnato nell'uscita dei primi singoli estratti dal nuovo album di inediti "Nomi e Cognomi Due", previsto per l'autunno.

Con **Francesco Baccini**, piano e voce, **Michele Cusato**, chitarre, **Lorenzo Poliandri**, batteria, **Flavio Pistilli**, tastiere, **Matteo Grandoni**, basso.

ingresso libero

con Articulture



Credits Armos Martirosyan

MARTEDÌ
4 AGOSTO
2026
ORE 21:30

TIGRAN HAMASYAN Manifeste

Tigran Hamasyan è considerato uno dei più straordinari musicisti della sua generazione, capace di unire la poesia dell'improvvisazione jazz, il folklore della sua terra natale e la potenza del rock. Il premio della critica e del pubblico al Festival di Montreux 2003 è solo l'inizio di una carriera costellata di riconoscimenti, fino al suo ultimo album, "Manifeste" (2026), una musica che supera i confini tra i generi, dove il visionario pianista e compositore armeno unisce ritmi incalzanti, voci eteree, un pianoforte cristallino e antiche melodie. Con **Tigran Hamasyan**, pianoforte, elettronica, voce, **Yessaï Karapetian**, tastiere, elettronica, **Marc Karapetian**, basso elettrico, voce, **Arman Mnatsakanyan**, batteria.

ingresso libero

con *Fondazione Musica Insieme*



GIOVEDÌ
6 AGOSTO
2026
ORE 21:30

SIMONE CRISTICCHI

Cristicchi A-Live

Simone Cristicchi celebra vent'anni di carriera con un nuovo progetto live che attraversa la sua produzione musicale, tra canzoni, parole e memoria. In questo live estivo, propone una selezione dei brani più rappresentativi del suo percorso, da “Ti regalerò una rosa” a “Studentessa Universitaria” passando per “Meno Male (Che c'è Carla Bruni)”, “Sette miliardi di felicità” e il recente “Quando sarai piccola”. Sul palco, Cristicchi si svela in tutta la sua essenza: cantatore, poeta della parola e interprete sensibile, capace di muoversi tra registri diversi in uno spettacolo che unisce canzoni, racconti e riflessioni, per un'esperienza dal forte impatto emotivo, capace di toccare corde intime e collettive.

Con **Simone Cristicchi**, voce e chitarra, **Riccardo Corso**, chitarra, **Riccardo Ciaramellari**, tastiere, **Antonio Iannetta**, violoncello.

ingresso libero

con Articulture

partners

ARTI  CULTURE

Articulture è un gruppo di ideazione e sviluppo di progetti creativi che opera nell'ambito della produzione culturale, nel settore musicale, cinematografico e audiovisivo, nella comunicazione e nell'organizzazione di eventi, nell'organizzazione teatrale e direzione artistica musicale. Particolarmente attento nella gestione e creazione dei contenuti, ha costruito partnership solide in ambito pubblico e privato, dagli Enti Locali a Istituzioni culturali pubbliche e private nel territorio nazionale ed internazionale.

B.J.F.
Bologna Jazz Festival

La **Fondazione Culturale Bologna** in Musica è nata nel 2006 con lo scopo di ridare vita allo storico Festival del Jazz di Bologna, che proprio dal 2006 rinascerà con il nome attuale di Bologna Jazz Festival. Il festival continua il proprio percorso storico proponendo i più grandi nomi del panorama Jazz internazionale e attirando sempre un gran numero di spettatori e appassionati.

CRONOPIOS
IMPRESA CULTURALE CREATIVA

Cronopios è un'Impresa Culturale e Creativa che dal 2003 sviluppa attività di progettazione, gestione e consulenza specialistica nell'ambito culturale, creativo e artistico, mettendo in pratica un approccio trasversale e innovativo rispetto ad un articolato e diversificato contesto d'azione. Dal 2021 è accreditata come Organismo di formazione della Regione Emilia-Romagna e offre percorsi di Alta Formazione per lo spettacolo dal vivo, il cinema e l'audiovisivo, per profili artistici, organizzativi e tecnici. Nel 2026 inaugura la Piccola Officina Creativa, un nuovo spazio operativo per far crescere i talenti, fare rete e dove le idee prendono forma.

MUSICA
INSIEME

Fondazione Musica Insieme, attiva dal 1987, è fra le più importanti società concertistiche in Italia. I suoi cartelloni affiancano ai principali interpreti internazionali i debutti dei più interessanti fra i nuovi talenti. Persegue la sua vocazione sociale e culturale attraverso iniziative per la formazione del pubblico dalle primarie all'università, e con progetti inclusivi come il trasporto gratuito dedicato al pubblico del territorio. Dal 2022 organizza il Festival Respighi Bologna, il primo festival residente dedicato al grande compositore italiano.



CUBO è l'archivio e il museo d'impresa del Gruppo Unipol, realizzato per condividere esperienze attraverso il linguaggio della cultura. Raccontiamo l'identità, il patrimonio culturale e la storia di Unipol tramite la cultura, l'arte e l'educazione alle nuove generazioni ponendo sempre la persona al centro. Ci occupiamo di raccogliere, **conservare e valorizzare il patrimonio artistico e storico del Gruppo**. Sosteniamo la collaborazione con le istituzioni, le eccellenze locali, nazionali e internazionali per divulgare i valori dell'impresa, consapevoli che la cultura è il principale strumento di sviluppo, inclusione e dialogo sociale.

CUBO nasce nel 2013 all'interno della piazza sopraelevata della sede Unipol di Porta Europa a Bologna, nel 2021 apre la seconda sede in Torre Unipol a Bologna e nel 2025 apre la terza sede in Unipol Tower a Milano.

