

# Giornalismo culturale



Il laboratorio ha l'obiettivo di dare ai partecipanti una formazione di base sul giornalismo culturale, illustrando gli strumenti del mestiere, gli approcci critici, pratici e teorici dei linguaggi della narrazione transmediale contemporanea. Durante gli incontri si porterà avanti la produzione di una pubblicazione cartacea autoprodotta contenente articoli, interviste e materiali elaborati dai partecipanti.

Il laboratorio si svolge nella sede di **CUBO in Torre Unipol** a Bologna.

**Sabato 9 maggio 2026, ore 10:00 - 12:00**

## **Il giornalismo culturale nella carta stampata**

Forme, linguaggi, strumenti e contenuti del giornalismo culturale sulla carta stampata: una panoramica.

A cura di **Alex Giuzio**, giornalista e critico teatrale.

**Sabato 16 maggio 2026, ore 10:00 - 12:00**

## **I linguaggi e gli strumenti del giornalismo culturale**

Una cassetta degli attrezzi sulle pratiche per la produzione di contenuti di giornalismo culturale.

A cura di **Lorenzo Donati**, critico teatrale.

**Sabato 23 maggio 2026, ore 10:00 - 12:00**

## **Il giornalismo culturale nei social e nel web**

Esploriamo la profonda trasformazione del giornalismo culturale nell'era dei social: l'immediatezza e istantaneità, ma anche la concorrenza e la necessità di autorevolezza per distinguersi dalla disinformazione.

A cura di **Alex Giuzio**, giornalista e critico teatrale.

**Sabato 30 maggio 2026, ore 10:00 - 12:00**

## **Podcast e vodcast per il giornalismo culturale**

L'ascesa dei podcast, l'audio-fiction e il ruolo dell'ascolto nel giornalismo culturale.

A cura di **Ilaria Cecchinato**, giornalista.

La partecipazione è gratuita con prenotazione su [cubounipol.it](http://cubounipol.it)

In collaborazione con **Altre Velocità**