

18 GENNAIO - 22 MAGGIO 2022

MUTAMENTI

Le metamorfosi sintetiche di fuse* e Francesca Pasquali

Fino al 22 maggio 2022, CUBO - Museo d'impresa del Gruppo Unipol - promuove la quinta edizione di **das - dialoghi artistici sperimentali**, progetto espositivo e culturale sui temi della contemporaneità che nasce come territorio di confronto - di contenuti, tecniche, linguaggi - tra diversi registri dell'arte contemporanea con esponenti della new generation.

Mutamenti. Le metamorfosi sintetiche di fuse* e Francesca Pasquali è il titolo del progetto curato da **Federica Patti** per **das.05** che vede il contributo della **Biblioteca Universitaria di Bologna, dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna**.

Per questa quinta edizione CUBO si concentra sull'idea di mutevolezza, caducità, evoluzione che le nozioni, le immagini, i supporti, le tecnologie e gli elementi culturali attuano nel tempo,

incessantemente, proprio come i processi di trasformazione che avvengono in natura.

La doppia esposizione pensata per **das.05** propone un'esperienza diffusa, immersiva e variegata che coinvolge i diversi spazi di CUBO (Porta Europa e Torre Unipol); una video installazione, accompagnata da una serie di stampe realizzate secondo diversi metodi, interventi open air e un'installazione site specific sonorizzata in cui perdersi, da porre in dialogo visivo e diretto con artefatti antichi e originali e con elementi architettonici e naturali.

Negli appuntamenti del Public Program vengono approfondite le tematiche della mostra con incontri e approfondimenti che aprono al dialogo artistico e alla contaminazione multidisciplinare.

LESSIS MORE

CUBO è il museo d'impresa del Gruppo Unipol realizzato per condividere esperienze con il linguaggio della cultura. Promuove i valori del Gruppo Unipol attraverso mostre, eventi e laboratori sui temi di attualità, di innovazione, di arte e di memoria.

Info eventi

Gli appuntamenti sono gratuiti e si svolgono in presenza oppure online sulla piattaforma streaming e sui canali social di CUBO. Per partecipare agli incontri in presenza è obbligatoria l'iscrizione su **cubounipol.it**. L'accesso è consentito con mascherina FFP2.

Come raggiungerci

CUBO in Porta Europa

Dal centro di Bologna autobus **28, 38 e 39** fermata **Stalingrado Parri**
Dalla Stazione FFSS autobus **35 e 38** fermata **Stalingrado Parri**
Dalla tangenziale uscita **7** direzione centro

CUBO in Torre Unipol

Dal centro di Bologna autobus **14B e 14C** fermata **Larga, 14A, 89 e 99** fermata **Tangenziale San Vitale**

Dalla stazione FFSS treno linea Bologna-Portomaggiore fermata **Bologna via Larga**

Dalla tangenziale uscita **11** direzione Casalecchio, uscita **11bis** direzione San Lazzaro

Per essere sempre informato visita il sito **cubounipol.it** e iscriviti alla newsletter mensile.
Seguici su **Facebook, Instagram, YouTube** e scarica l'**app** di CUBO.

In collaborazione con



Comune di Bologna



Cultura è Bologna

I nostri luoghi

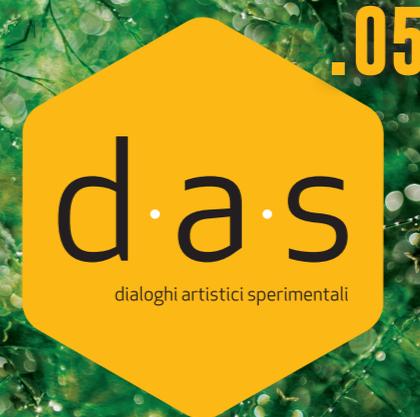


CUBO in Porta Europa
Piazza Vieira de Mello, 3 e 5 - Bologna



CUBO in Torre Unipol
Via Larga, 8 - Bologna

www.cubounipol.it | Tel. 051.507.6060 |



Eventi per **ARTCITY Bologna**
maggio 2022

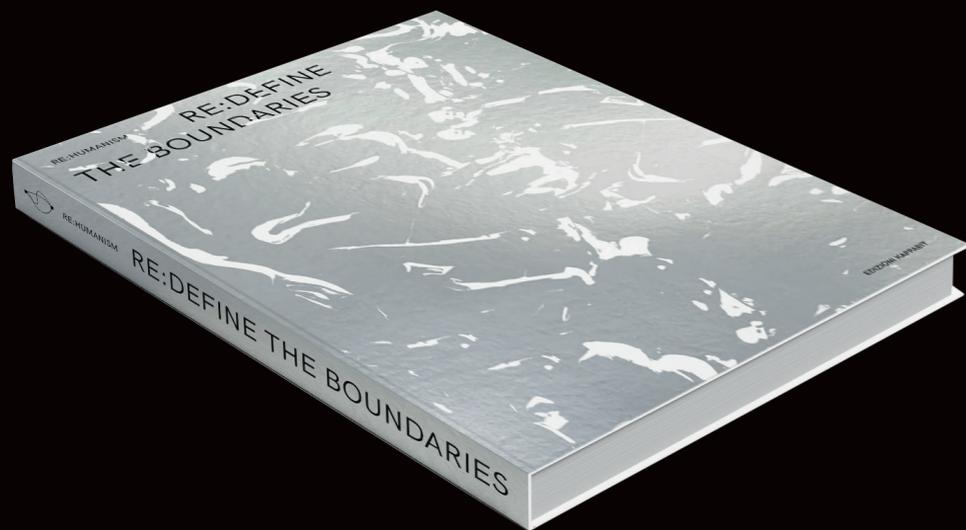
CUBO
Condividere Cultura



SABATO 14 MAGGIO 2022 ORE 18:30

CUBO IN PORTA EUROPA, PIAZZA VIEIRA DE MELLO 5, BOLOGNA 

RE:HUMANISM - RE:DEFINE THE BOUNDARIES | BOOK LAUNCH



Daniela Cotimbo presenta il catalogo dal titolo *Re:humanism - Re:define the boundaries* | *book launch* della seconda edizione del premio italiano dedicato al rapporto tra arte e intelligenza artificiale. Realizzato dallo studio di progettazione **Co-Co** ed edito da **KAPPABIT**, la pubblicazione raccoglie, oltre ai contributi degli undici vincitori del **Re:Humanism Art Prize 2**, i testi dei critici Daniela Cotimbo, Valentino Catricalà, Alex Estorick, Federica Patti e Irini Mirena Papadimitriou. Al talk di presentazione partecipano **Valentino Catricalà**, **Daniela Cotimbo** - Presidente di Re:Humanism, **Irene Fenara**, **Marco Contini**, **Alfredo Adamo** e **Federica Patti**.

La partecipazione è gratuita con prenotazione obbligatoria su cubounipol.it. Per permettere a tutti gli interessati di partecipare, l'incontro viene trasmesso anche in streaming sul sito e sui canali social di CUBO.

In un doppio appuntamento e in dialogo con *Labirinto_Innesti armonici* di **Francesca Pasquali**, da un'idea di **Claudio Calari**, **Tommaso Ruggero**, body percussion, **Diego Fagiani**, sound designer, diretti da **Pasquale Mirra**, vibrafonista, condurranno il pubblico, giunto al 25° piano della Torre Unipol, attraverso un cammino interattivo e sintetico tra analogico ed elettronico, seguendo il suono come *fil rouge* del percorso. La musicalità della materia è al centro dell'azione performativa, così come del lavoro di Francesca Pasquali, e del live pensato appositamente per l'ART CITY bolognese.

E' possibile partecipare alla performance alle 15:30 o alle 17:30. La partecipazione è gratuita con prenotazione obbligatoria su cubounipol.it.



© Francesca Pasquali/Archive

SABATO 14 MAGGIO 2022 ORE 15:30 E 17:30

CUBO IN TORRE UNIPOL, VIA LARGA 8, BOLOGNA 

AZIONEplastica