



**CUBO**  
Condividere Cultura

## TEEN RADIO EXPERIENCE

Venerdì dalle 17:30 alle 19:00

Un corso intensivo con la radio dei ragazzi per apprendere le tecniche della conduzione radiofonica e diventare speaker in grado di condurre un vero e proprio programma.

STREAMING

Il gruppo dei partecipanti si suddivide in 2 sottogruppi:

"Redazione" che si occupa di direzione artistica e di contenuti, e "Regia" che si concentra sulla produzione radio, regia, di elaborazione suono, musica.

Venerdì 19 febbraio 2021, ore 17:30

### IL MICROFONO É PER TUTTI

Il lavoro di redazione, la ricerca musicale, la scaletta; il lavoro del regista, la produzione musicale, il contenitore.

Venerdì 26 febbraio 2021, ore 17:30

### GLI SPEAKER E LA RADIO Gruppo Redazione

La notizia e la radio; ascoltare la radio; il ruolo dell'host in radio. Host radio vs Radioimmaginaria.

### IL REGISTA E LA RADIO Gruppo Regia

La musica e la radio; fare la radio; il ruolo del "regista" di Radioimmaginaria.

Venerdì 5 marzo 2021, ore 17:30

### I CARATTERI DI RADIOIMMAGINARIA Gruppo Redazione

Parlare alla community; i contenuti della puntata; contenuti vs contenitore.

### I CARATTERI DI RADIOIMMAGINARIA Gruppo Regia

Formare la community; la musica della puntata; contenuti vs contenitore.

Venerdì 12 marzo 2021, ore 17:30

### NELLA VOCE, L'IMMAGINE IMMAGINATA Gruppo Redazione

I caratteri radiofonici; parlare con il pubblico (c'è anche se non c'è).

### NELLA MUSICA, NEL SUONO, L'IMMAGINE IMMAGINATA Gruppo Regia

I caratteri radiofonici; suoni e musica per il pubblico (per i contenuti, non per il regista).

Venerdì 19 marzo 2021, ore 17:30

### GIORNALISMO IN RADIO Gruppo Redazione

Tecniche di pianificazione redazionale; la riunione di redazione in vista di una puntata o di un evento.

### MUSICA IN RADIO Gruppo Regia

Tecniche di trattamento della musica; la preparazione dell'episodio per la messa in onda/post-produzione.

Venerdì 26 marzo 2021, ore 17:30

### LA RADIO É UNO SPETTACOLO

Invitare un audience, invitare e gestire un ospite, la prova di un evento live remoto.

Ingresso libero con prenotazione obbligatoria su [www.cubounipol.it](http://www.cubounipol.it)  
Per informazioni [laboratori@cubounipol.it](mailto:laboratori@cubounipol.it)

in collaborazione con Radio Immaginaria

