



© Marino Neri



CUBO
Condividere Cultura

LA STANZA DELLE MERAVIGLIE

Il corso si svilupperà in 3 diversi appuntamenti di 2 ore e mezza l'uno, e ha l'obiettivo di fornire strumenti sia teorici che operativi per promuovere la cultura tra i giovani della fascia 12-15 anni (con attenzione specifica alle differenze tra le età). Prevede una costante interazione con i partecipanti, perché dal confronto nascano nuove letture e possibili percorsi anche pratici.

È prevista una breve parte teorica sull'editoria per ragazzi e sull'immaginario contemporaneo, sui fenomeni più evidenti e importanti da conoscere, su temi e generi di maggiore diffusione, sui migliori autori e alle più importanti opere recenti; un focus sul fumetto; e una parte più metodologica e pratica tesa a coinvolgere direttamente i partecipanti e a condividere buone pratiche su come utilizzare i libri.

STREAMING

Sabato 10 ottobre 2020, ore 9:30

ADOLESCENTI E LETTURA OGGI

Dopo una breve panoramica sull'immaginario collettivo contemporaneo si affronteranno le trasformazioni dell'editoria specializzata e gli autori impendibili. Approfondimenti e note sulle recenti scoperte delle neuroscienze sull'adolescenza e presentazione di progetti specifici di lettura maggiori e relativi consigli.

Sabato 14 novembre 2020, ore 9:30

FOCUS SULLE NARRAZIONI PER IMMAGINI

Introduzione ed analisi degli sviluppi di Graphic Novel e Albo Illustrato. Introduzione al linguaggio per immagini attraverso la grammatica di base del fumetto aprendo da un percorso di testi selezionati. Consigli e aggiornamenti di lettura.

Sabato 12 dicembre 2020, ore 9:30

I GRANDI AUTORI PER RAGAZZI

Riflessione collettiva su quanto letto e possibili collegamenti. Criteri e suggerimenti per valutare e scegliere le opere letterarie adatte ai diversi contesti attraverso esperienze e buone pratiche di promozione della lettura, percorsi tematici e grandi autori. Suggerimenti di lettura.

Ingresso libero con prenotazione obbligatoria su www.cubounipol.it
Per informazioni laboratori@cubounipol.it

In collaborazione con Hamelin

