T.H.E.M.
Trans Homo Evolutionary Module di Sergio Giusti

T:HE:M

das
dialoghi artistici sperimentali

CUBO in Torre Unipol
Sabato 03 febbraio 2024 ore 17:00
Presentazione del romanzo T.H.E.M. di Sergio Giusti con Stefano Non, Claudio Musso e Beatrice Dellavalle, editor di Gammapublishing

"L'estinzione programmata avrebbe quindi determinato un'eccezione, un esemplare di vita umana biologica intelligente e mortale mantenuto in vita artificialmente a tempo indefinito. Questa sarebbe stata la loro riconoscenza.
Io (io?) ne sono il frutto aberrante e paradossale, così credo, perché Loro, entità immortali prive di corpo proprio, hanno sviluppato tecnologie in grado di produrre questa contraddizione, rendere superata la mia specie ed estinguerla, eppure mantenermi in vita per un tempo indeterminato, facendo di me un immortale suo malgrado, homunculus a rovescio".

T.H.E.M. è la testimonianza frammentaria dell'ultimo essere umano, l'ultimo corpo prigioniero di un modulo vitale e oggetto allo stesso tempo di studio e di culto da parte di esseri artificiali autocoscienti incorporei. Con Loro è in costante collegamento neurale e il suo racconto è ragionamento e delirio, descrizione cruda, sensazione fisica e poesia, religione, dogma ed eresia: la nascita di un essere che riunisca insieme corpo e algoritmo sarà la posta in gioco.

Sergio Giusti è studioso di fotografia e docente di Teoria dell'Immagine, Storia dell'arte e della fotografia, Progetto video documentario al CFP Bauer di Milano e collabora al corso di Storia dell'arte contemporanea presso le Facoltà del Design del Politecnico di Milano. Con il gruppo di filmmaker Enecefilm e il musicista Enrico Gabrielli ha realizzato UPM - Unità di Produzione Musicale, un film fra documentario, performance ed esperimento sociale, presentato nel 2015 al Biografilm festival di Bologna. Da alcuni anni ha iniziato un percorso di scrittura narrativa legata in maniera sinergica al lavoro dell'artista Stefano Non.

L'evento rientra in TEMPI NUOVI, l'articolato progetto site specific di Stefano Non a cura di Claudio Musso prodotto da CUBO per la settima edizione di **das-dialoghi artistici sperimentali**, nell'ambito di **Art City Bologna 2024**.
La rassegna das è quel progetto trasversale di CUBO dedicato al dialogo artistico e culturale sui temi della contemporaneità che nasce come territorio di confronto su contenuti, tecniche, linguaggi di artisti della new generation e pone in relazione i temi legati alla storia delle varie discipline con visioni e trascrizioni contemporanee. A conferma della sua versatilità, ogni anno das propone una serie di eventi culturali integrando la proposta espositiva di CUBO.

La partecipazione è gratuita con prenotazione obbligatoria su cubounipol.it.

nell'ambito di

ART CITY BOLOGNA 2024

ARTEFIERA

I nostri luoghi

CUBO in **Porta Europa**
Piazza Vieira de Mello, 3 e 5 - Bologna

CUBO in **Torre Unipol**
Via Larga, 8 - Bologna

www.cubounipol.it Tel. 051.507.6060

CUBO Condividere Cultura

Unipol GRUPPO