

Non ballo da sola

Le iniziative del Gruppo Unipol per la giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne

© Luca Bellandi, dettaglio Oriental Windows - Nippon song from golden garden, 2019



**TORINO, MILANO, FIRENZE E BOLOGNA
DAL 20 AL 25 NOVEMBRE 2023**



10
2013
2023

CUBO

Condividere Cultura

In occasione della **giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne**, CUBO, in collaborazione con Fondazione Libellula e la Commissione Pari Opportunità del comparto assicurativo del Gruppo Unipol, presenta **Non ballo da sola**, la rassegna di iniziative ed eventi volta a sensibilizzare il pubblico sul tema della violenza di genere, giunta alla quinta edizione in una formula itinerante a **Torino, Milano, Firenze e Bologna**.

La Giornata è stata istituita dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 17 dicembre 1999 partendo dall'assunto che la violenza contro le donne sia una violazione dei diritti umani. Tale violazione è una conseguenza della discriminazione contro le donne, che inasprisce le disuguaglianze di genere. Il numero delle donne vittime di violenza è aumentato e continua ad estendersi anche il fenomeno della violenza di genere.

Gli eventi in programma sono delle importanti occasioni per ragionare su temi intensi e inclusivi: storie di stereotipi e discriminazioni di genere, storie di violenza contro le donne ma anche voci di donne che con il loro coraggio e la loro indipendenza hanno influenzato la cultura e cambiato la storia, storie di uomini e percorsi educativi volti a promuovere, attraverso la corresponsabilità, una società fondata sulla libertà, sul rispetto e la dignità.

Tutti gli eventi si svolgono in **presenza** e la partecipazione è gratuita con iscrizione obbligatoria su cubounipol.it.

Partners



Centro Studi Euterpe Mousikè nasce nel 1998 con l'intento di approfondire la molteplicità di stili musicali che caratterizzano la nostra epoca per valorizzarne le differenze e metterne in luce gli aspetti comuni. Il nome della *Musa Euterpe* (che secondo la mitologia greca viveva in armonia con le altre otto Muse) richiama anche l'attenzione sull'apertura del Centro Studi verso tutte le forme d'arte, e sull'interazione tra la musica e le altre arti.



Filarmonica del teatro comunale di Modena è la formazione sinfonica costituita nel 2022 grazie ad un accordo fra la Fondazione Teatro Comunale di Modena e la Filarmonica di Modena. Il progetto della Filarmonica viene realizzato grazie al supporto fondamentale di importanti sostenitori quali Consorzio Innova, Gruppo Romani, Castiglione Viaggi, Frantoio Fondovalle, CIB Costruzioni, Macron, Sawakami Opera Foundation, Sherman Advisory.



Fondazione Libellula è la fondazione di Zeta Service nata con lo scopo di agire su un piano culturale per prevenire e contrastare la violenza sulle donne e la discriminazione di genere. Attraverso il Network, Libellula agisce nelle aziende con attività su stereotipi, molestie, empowerment e linguaggio inclusivo.



Le Nozze di Figaro si occupa di organizzazione, promozione e ticketing di concerti e manifestazioni di spettacolo, proponendosi di sviluppare e sostenere la musica e in genere lo spettacolo dal vivo in Italia, settore che ritiene fondante per lo sviluppo sociale, economico e culturale della società.

Si ringrazia l'artista **Luca Bellandi** di aver autorizzato, come immagine della rassegna *Non ballo da sola*, l'utilizzo dell'opera di sua produzione *Oriental Windows - Nippon song from golden garden*, 2019, Patrimonio Artistico del Gruppo Unipol.



LUNEDÌ
20 NOVEMBRE
2023
ORE 18:00

EDUCARE, PREVENIRE,
SOSTENERE

Talk sulla crescita del rispetto
verso le donne

TORINO - Sala Lux Fiorford
Galleria San Federico, 26

Un talk per evidenziare come, alla base del rispetto e del sostegno verso le donne vittime di violenza, ci debbano essere innanzitutto educazione e cultura. Un'occasione per approfondire la gestione dei conflitti interpersonali, cosa significa e quanto sia importante diffondere la cultura del rispetto, per capire e contenere le emozioni negative. Si parlerà, inoltre, della presa di coscienza della violenza subita, della richiesta di aiuto e assistenza, fino al supporto psicologico e legale, con un focus sui percorsi riguardanti gli uomini attori di violenza.

Intervengono la Prof.ssa **Maria Cristina Bombelli**, fondatrice di Wise Growth, **Ornella Obert**, responsabile di "Oltre lo Specchio" di Gruppo Abele e l'Avv. **Anna Ronfani**, Vice Presidente di Telefono Rosa Piemonte. Modera **Federica Pizzini**, Responsabile Diversity, Equity and Inclusion UnipolSai.

in collaborazione con area Diversity, Equity and Inclusion UnipolSai



MERCOLEDÌ
22 NOVEMBRE
2023

DALLE 10:00
ALLE 13:00

IO SONO IL CAMBIAMENTO:
VERSO L'INCLUSIONE

Laboratorio interattivo per
scuole secondarie di II grado

MILANO - The Dap, Dei Missaglia Art Park
Via dei Missaglia, 97

Il laboratorio intende sensibilizzare i ragazzi e aprire il dialogo su stereotipi di genere, violenza (non solo sulle donne), discriminazioni, microaggressioni, sull'importanza e il rispetto di ogni diversità e unicità. Oltre a fornire elementi teorici e spunti di riflessione, diamo spazio e voce direttamente ai ragazzi attraverso momenti interattivi, facendo vivere loro delle esperienze concrete attraverso tecniche e rappresentazioni teatrali su come riconoscere e trasformare le discriminazioni e la violenza di genere.

in collaborazione con Fondazione Libellula



GIOVEDÌ
23 NOVEMBRE
2023
ORE 21:00

LA RESPONSABILITÀ
MASCHILE NEL CONTRASTO
ALLA VIOLENZA DI GENERE

Incontro con Giulia Blasi

FIRENZE - Sala Vanni
Piazza del Carmine, 14

Spesso, nella narrazione sulla violenza di genere, i contenuti e il lessico risultano complessi e frammentari. Uno dei temi che è necessario rendere comprensibile e chiaro riguarda che cosa gli uomini possono fare per contrastare la violenza sulle donne.

La scrittrice ed attivista **Giulia Blasi**, specializzata nell'ambito della condizione femminile, ci aiuta a capire proprio quanto e come sia indispensabile creare un'educazione di responsabilità maschile per dare spazio a nuove consapevolezze.



VENERDÌ
24 NOVEMBRE
2023
ORE 12:00

INSTALLAZIONE PANCHINA
ROSSA

L'amore genera amore
e non violenza

FIRENZE - Piazza della Libertà

Il Gruppo Unipol colloca la **quinta panchina rossa** presso Piazza della Libertà a Firenze.

Questa panchina segue la **prima** inaugurata nel 2019 nei giardini di Porta Europa a Bologna, la **seconda** inaugurata nel 2020 nella piazza della Torre Unipol a Bologna, la **terza** inaugurata nel 2021 presso THE DAP - Dei Missaglia Art Park a Milano e la **quarta** inaugurata nel 2022 in Galleria San Federico a Torino.



VENERDÌ
24 NOVEMBRE
2023
ORE 21:00

DI PAROLE E DI MUSICA

Reading musicale
di e con Maria Antonietta



SABATO
25 NOVEMBRE
2023
ORE 21:00

NOTE DI DONNE

Un viaggio musicale
al femminile

FIRENZE - Sala Vanni
Piazza del Carmine, 14

Cantautrice eclettica e raffinata, **Maria Antonietta** - all'anagrafe Letizia Cesarini - vive la musica come atto di libertà, linguaggio di condivisione e mezzo per fiorire. Da sempre appassionata di poesia e di lettura, scrive il suo primo libro *Sette ragazze imperdonabili*, omaggiando alcune figure femminili che l'hanno ispirata, maestre del suo percorso artistico e personale. Per *Non Ballo da sola* porta in scena un concerto acustico - con tastiera, violoncello e chitarra baritona - in cui si alternano musica e parole, rifacendosi proprio a quelle donne libere ed indipendenti che tanto hanno influenzato le sue canzoni per vie segrete e sotterranee. Un reading musicale, quindi, ad alta intensità lirica, che è celebrazione dell'orgoglio femminile, inno d'amore e di sorellanza nei confronti delle sue icone.

in collaborazione con *Le Nozze di Figaro*

BOLOGNA - Unipol Auditorium Enea Mazzoli
Via Stalingrado, 37

Lo spettacolo intende rileggere la storia della musica mettendo in luce il fondamentale contributo delle donne, troppo spesso emarginate o dimenticate. Un viaggio dall'800 ai giorni nostri per conoscere le musiche di numerose figure femminili, come Clara Wieck (moglie di R. Schumann), Fanny Mendelssohn (sorella del celebre Felix), Cécile Chaminade fino a Consuelo Velázquez (la compositrice del noto brano Besame Mucho), che sono state non solo interpreti, ma anche creatrici ed innovatrici della storia della musica.

Con Ensemble della Filarmonica del Teatro Comunale di Modena: **Stefania Paternò** voce narrante; **Maria Perrotta** pianoforte; **Francesco Iorio** primo violino concertatore; **Alessandro Perpich**, **Isabella Perpich** violini primi; **Anton Berovski**, **Grazia Serradimigni**, **Elvi Berovski** violini secondi; **Francoise Renard**, **Alyaksandra Zebryna** viole; **Tiziano Guerzoni**, **Basak Canseli Cifci** violoncelli; **Salvatore La Mantia** contrabbasso.

in collaborazione con *Centro Studi Euterpe Mousikè*
e *Filarmonica del teatro comunale di Modena*

CUBO è il museo d'impresa del Gruppo Unipol realizzato per condividere esperienze con il linguaggio della cultura e promuovere i valori del Gruppo Unipol attraverso mostre, eventi e attività didattiche sui temi di attualità, di innovazione, di arte e di memoria.

Nasce nel 2013 a Bologna all'interno della piazza sopraelevata della sede Unipol di Porta Europa e nel 2021 apre un secondo spazio in Torre Unipol. Entrambe le sedi comprendono spazi per eventi e incontri, spazi espositivi, spazi multimediali per la consultazione dell'archivio storico e per le simulazioni di percorsi didattici sull'educazione stradale e sull'educazione alla salute.

Per essere sempre informato, visita il sito cubounipol.it e iscriviti alla newsletter mensile. Seguici su **Facebook**, **Instagram**, **YouTube**, **Spreaker**, **Spotify** e scarica l'app di CUBO.

I nostri luoghi



CUBO in **Porta Europa**

Piazza Vieira de Mello, 3 e 5 - Bologna



CUBO in **Torre Unipol**

Via Larga, 8 - Bologna

www.cubounipol.it | Tel. 051.507.6060



CUBO
Condividere Cultura

Unipol
GRUPPO