

In occasione della **giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne**, CUBO, in collaborazione con Fondazione Libellula e la Commissione Pari Opportunità del comparto assicurativo del Gruppo Unipol, presenta *Non ballo da sola*, la rassegna di iniziative ed eventi volta a sensibilizzare il pubblico sul tema della violenza, giunta alla quarta edizione e per la prima volta in una formula itinerante a **Bologna, Milano e Torino**.

La Giornata è stata istituita dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 17 dicembre 1999 partendo dall'assunto che la violenza contro le donne sia una violazione dei diritti umani. Tale violazione è una conseguenza della discriminazione contro le donne, che inasprisce le disuguaglianze di genere.

Il numero delle donne vittime di violenza è aumentato e continua ad estendersi anche il fenomeno della violenza di genere. I sei eventi in programma sono delle importanti occasioni per ragionare su temi potenti e inclusivi: storie famigliari per sensibilizzare e prevenire, storie di stereotipi e di contraddizioni, storie di donne che con il loro coraggio e il loro sapere hanno cambiato il mondo, storie di emancipazione culturale finalizzate al superamento degli stereotipi di genere.

Partners



Cronopios è una società di consulenza specializzata nella progettazione e realizzazione di eventi culturali e di comunicazione per grandi platee. Cronopios realizza rassegne di teatro, musica e danza, fornisce servizi di consulenza amministrativa per artisti e compagnie e svolge attività formativa nel campo della creatività, del Project Management Culturale e del Marketing Territoriale.



Fondazione Libellula è la fondazione di Zeta Service nata con lo scopo di agire su un piano culturale per prevenire e contrastare la violenza sulle donne e la discriminazione di genere. Attraverso il Network Libellula agisce nelle aziende con attività dedicate a collaboratori e collaboratrici su stereotipi, molestie, empowerment e linguaggio inclusivo. Realizza inoltre progetti di cura per supportare economicamente le donne che escono da situazioni di violenza, promuovere il loro reinserimento lavorativo, aiutare il personale degli ospedali a riconoscere i segni della violenza domestica.

Alberto Pellai è un Medico, Psicoterapeuta dell'età evolutiva, Dottore di Ricerca in Sanità Pubblica. Specialista in Igiene e Medicina Preventiva, lavora come ricercatore confermato presso il Dipartimento di Scienze Bio-Mediche dell'Università degli Studi di Milano, dove si occupa di Educazione alla salute ed Educazione Sanitaria e Prevenzione in età evolutiva. E' stato post-doctoral fellow presso il comitato nazionale statunitense di prevenzione dell'abuso all'infanzia. Ha pubblicato molti libri per bambini, genitori ed insegnanti. Nel 2004 il Ministero della Salute gli ha conferito la Medaglia d'argento al merito in Sanità Pubblica.

Courtesy **Luca Bellandi** per l'immagine dell'opera *Oriental Windows - Nippon song from golden garden*, 2019, Patrimonio Artistico del Gruppo Unipol.

CUBO, il museo d'impresa del Gruppo Unipol, apre al pubblico nel 2013 all'interno della sede di Porta Europa, il moderno complesso edilizio nella zona fieristica di Bologna. Nel 2021 CUBO apre una seconda sede negli ultimi tre piani (25-26-27) della Torre Unipol in via Larga a Bologna.

CUBO condivide esperienze attraverso il linguaggio della cultura, racconta i valori del Gruppo Unipol con l'intento di contribuire alla crescita culturale dei territori e delle comunità in cui opera. Promuove la cultura e si pone come punto di incontro, grazie anche a partnership con Istituzioni e Associazioni che da anni lavorano in questa direzione.

Propone tutto l'anno mostre, eventi, corsi e laboratori, attività didattiche e spettacoli per offrire al pubblico occasioni di approfondimento, confronto e divertimento sui temi di attualità, di protezione, di futuro e innovazione, di arte e memoria.

La proposta di CUBO comprende:

- **mostre** temporanee di arte contemporanea ed esposizioni del Patrimonio Artistico del Gruppo Unipol;
- **eventi** quali conferenze, spettacoli, incontri sia live che in streaming;
- **education** per adulti, ragazzi e scuole secondarie con laboratori, workshop e corsi sia in presenza che in streaming.

Info *Non ballo da sola*

Gli eventi della rassegna si svolgono **in presenza** nel rispetto delle regole previste per la sicurezza e il distanziamento, e sono gratuiti **con prenotazione obbligatoria** su cubounipol.it. Per permettere a tutti gli interessati di partecipare, l'incontro *Violenza di genere ed età evolutiva* con Alberto Pellai viene trasmesso anche in streaming sul sito e sui canali social di CUBO.

Per essere sempre informato, visita il sito cubounipol.it e iscriviti alla **newsletter mensile**. Seguisci su **Facebook**, **Instagram**, **YouTube** e scarica l'**app** di CUBO.

I nostri luoghi



CUBO in Porta Europa
Piazza Vieira de Mello, 3 e 5 - Bologna

www.cubounipol.it Tel. 051.507.6060



CUBO in Torre Unipol
Via Larga, 8 - Bologna

[YouTube](#) [Facebook](#) [Instagram](#) [App CUBO](#)



CUBO
Condividere Cultura

Unipol
GRUPPO

Non ballo da sola

Le iniziative del Gruppo Unipol per la giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne

Dal 22 al 25 novembre 2022
Bologna, Milano e Torino

CUBO
Condividere Cultura

© Luca Bellandi, dettaglio Oriental Windows - Nippon song from golden garden, 2019



VIOLENZA DI GENERE ED ETÀ EVOLUTIVA: CHE COSA NOI DOBBIAMO SAPERE

Incontro con **Alberto Pellai**



LE DONNE DI MALAMORE

Lettura scenica con **Lucrezia Lante della Rovere**



QUESTIONE DI GENERE. AMORE, RISPETTO E STEREOTIPI

Laboratorio interattivo per scuole secondarie di II grado



ROCKET GIRLS

Storie di ragazze che hanno alzato la voce

Ginevra Di Marco tra parole e musica a cura di **Laura Gramuglia**



SEI DONNE CHE HANNO CAMBIATO IL MONDO

Spettacolo di e con **Gabriella Greison**



INSTALLAZIONE PANCHINA ROSSA

L'amore genera amore e non violenza

Martedì 22 novembre 2022 ore 18:00

Bologna - CUBO in Torre Unipol
Via Larga 8

Che cosa accade alla nostra mente quando le relazioni e i luoghi in cui dovremmo sentirci massimamente protetti e al sicuro diventano fonte di paura e violenza? Cosa significa crescere all'interno di una famiglia violenta? **Alberto Pellai**, medico e psicoterapeuta, affronta i differenti temi relativi alla violenza intra-familiare e della violenza di genere, sviluppando un focus su un tema complesso e variegato, con attenzione ad aspetti che a volte non compaiono nel dibattito mediatico. Inoltre approfondiamo il tema della prevenzione primaria di questo fenomeno: che cosa serve alle nuove generazioni per crescere dotate di quelle competenze emotive e socio-relazionali utili a costruire relazioni affettive in cui il rispetto, l'empatia e la sintonizzazione emotiva diventano importanti fattori di protezione e di prevenzione.

In collaborazione con Cronopios

Martedì 22 novembre 2022 ore 21:00

Bologna - Unipol Auditorium Enea Mazzoli
Via Stalingrado 37

In questo adattamento di *Malamore* di Concita de Gregorio, **Lucrezia Lante della Rovere** racconta di donne comuni e di donne celebri, capaci di vivere con lievità e determinazione, nonostante la violenza di padri, mariti, estranei. Sul palco con voce, corpo e anima, prendono vita le loro passioni, ardite e celate, e le loro storie. Uno spettacolo che scuote, diverte e fa riflettere, in cui appaiono Dora Maar, compagna di Picasso, scampatagli grazie alla sua capacità di perdonare; la prima moglie di Barbablù, sopravvissutagli perché, accettando di vederne l'orrore, è l'unica che riesce a superarlo; la ragazza cinese che convive con decine di aghi sparsi nel suo corpo. Hanno tutte l'enorme talento di resistere al dolore e trasformarlo in forza. Regia di **Francesco Zecca**. Produzione **Argot Produzioni**. In collaborazione con **Pierfrancesco Pisani** e **Isabella Boretini** per *Infinito Teatro*.

Mercoledì 23 novembre 2022 dalle 11:00 alle 13:00

Milano - The Dap, Dei Missaglia Art Park
Via dei Missaglia 97

Il laboratorio intende sensibilizzare i ragazzi e aprire il dialogo su stereotipi di genere, violenza, microaggressioni, cosa sia l'amore e il rispetto dell'Altro, ogni diversità e unicità. Oltre a fornire elementi teorici e spunti di riflessione, diamo voce direttamente ai ragazzi attraverso momenti interattivi, esplorando i concetti di:
- stereotipi e differenze di genere e Unconscious bias;
- violenza e microaggressioni di genere;
- valorizzazione delle differenze di genere ed equità di genere.

In collaborazione con Fondazione Libellula

Mercoledì 23 novembre 2022 ore 21:00

Torino - Principi di Piemonte | UNA Esperienze
Via Piero Gobetti 15

Le donne nella storia della musica non sono poche, sono poche quelle di cui ci si ricorda. Artiste che hanno scalato montagne e compiuto vere e proprie rivoluzioni. Vite straordinarie fatte di sfide quotidiane e grandi canzoni, di scelte spesso difficili e dischi di cui non si può più fare a meno una volta scoperti. In *Rocket Girls – Storie di ragazze che hanno alzato la voce*, l'originale format tratto dall'omonimo libro di **Laura Gramuglia** edito da Fabbri Editori, l'autrice incontra per la prima volta la cantautrice e interprete **Ginevra Di Marco** in un dialogo costellato di scelte mai scontate, percorsi sghembi e raffinati gusti musicali. La composizione, la ricerca di una voce, il lavoro in studio e la dimensione live sono soltanto alcuni degli argomenti al centro di una conversazione aperta alle domande e alle curiosità del pubblico, ma anche a inaspettati momenti live.

In collaborazione con Cronopios

Giovedì 24 novembre 2022 ore 21:00

Torino - Principi di Piemonte | UNA Esperienze
Via Piero Gobetti 15

Tratto dal libro *Sei donne che hanno cambiato il mondo*, le eroine di **Gabriella Greison** non sono certo le sole donne della scienza, ma sono quelle che hanno aperto la strada alle altre con la loro volontà e protervia in un mondo apertamente ostile fatto di soli uomini. Sono donne che hanno dato alla scienza i risultati eclatanti delle loro ricerche e la consapevolezza che era possibile per le donne avere accesso all'impresa scientifica. Sono storie magnifiche, allegre ma non sempre a lieto fine, perché sono storie vere, di successi e fallimenti. Ma è grazie a queste icone del '900 se ci sono state altre donne che hanno fatto un po' meno fatica a farsi largo nel mondo del sapere.

In collaborazione con Cronopios

Venerdì 25 novembre 2022 ore 13:00

Torino - Galleria San Federico

Il Gruppo Unipol colloca la quarta panchina rossa presso la Galleria San Federico a Torino, un importante simbolo tangibile del suo impegno contro la violenza sulle donne. Questa panchina segue la prima inaugurata nel 2019 nei giardini di Porta Europa a Bologna, la seconda inaugurata nel 2020 nella piazza della Torre Unipol a Bologna e la terza inaugurata nel 2021 presso THE DAP – Dei Missaglia Art Park a Milano.

Partecipa **Matteo Laterza** Direttore Generale Unipol Gruppo e Amministratore Delegato UnipolSai.