

CUBO è il museo d'impresa del Gruppo Unipol, realizzato per condividere esperienze attraverso il linguaggio della cultura. Promuove i valori del Gruppo Unipol attraverso rassegne, eventi e incontri sui temi di attualità, di innovazione, di arte e memoria per un pubblico ampio.

Info spettacoli

Gli spettacoli si svolgono al Teatro Leonardo e sono gratuiti con prenotazione obbligatoria su cubounipol.it.

Accesso con Green Pass.

Apertura al pubblico alle ore 19:45.

Maggiori informazioni su cubounipol.it

Per essere sempre informato visita il sito cubounipol.it e iscriviti alla newsletter mensile.

Seguici su **Facebook**, **Instagram**, **YouTube** e scarica l'**app** di CUBO



Non ballo da sola

Le iniziative del Gruppo Unipol per la giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne



Luca Bellandi, Oriental Windows - Nippon song from golden garden, 2019

I nostri luoghi



CUBO in Porta Europa
Piazza Vieira de Mello, 3 e 5 - Bologna



CUBO in Torre Unipol
Via Larga, 8 - Bologna



CUBO
Condividere Cultura

Unipol
GRUPPO

www.cubounipol.it Tel. 051.507.6060



25 e 26 Novembre 2021
Milano



CUBO
Condividere Cultura

In occasione della **giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne**, il Gruppo Unipol presenta la terza edizione di Non ballo da sola, la rassegna di iniziative ed eventi per sensibilizzare il pubblico a riflettere sul tema della violenza di genere.

La Giornata è stata istituita dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 17 dicembre 1999 partendo dall'assunto che la violenza contro le donne sia una violazione dei diritti umani. Tale violazione è una conseguenza della discriminazione contro le donne, che inasprisce le disuguaglianze di genere.

L'Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile sottoscritto nel settembre 2015 dai governi dei 193 Paesi membri dell'ONU prevede tra i suoi 17 Obiettivi per uno Sviluppo Sostenibile il raggiungimento dell'uguaglianza di genere e l'empowerment di tutte le donne e le ragazze che passa anche attraverso l'eliminazione ogni forma di violenza contro di loro esercitata nella sfera pubblica e privata.

Durante il periodo di lockdown il numero delle donne vittime di violenza è aumentato e continua ad essere molto esteso anche il fenomeno della violenza contro le donne nei luoghi di lavoro.

CUBO, il museo d'impresa del Gruppo Unipol, presenta gli eventi della rassegna, giunta alla terza edizione e per la prima volta a Milano.



INSTALLAZIONE PANCHINA ROSSA

Giovedì 25 novembre 2021 ore 11:30

Il Gruppo Unipol colloca una panchina rossa presso THE DAP – Dei Missaglia Art Park - Via Dei Missaglia 97, Milano. Questa terza panchina segue la prima inaugurata nel 2019 nei giardini di Porta Europa a Bologna e la seconda inaugurata nel 2020 nella piazza della Torre Unipol a Bologna. Partecipa **Pierluigi Stefanini** Presidente del Gruppo Unipol.

In collaborazione con la **Fondazione Libellula** e la **Commissione Pari Opportunità** del comparto assicurativo del **Gruppo Unipol**.

THE DAP – Dei Missaglia Art Park - Via Dei Missaglia 97, Milano.

In collaborazione con



INOLTRE. Sharing the city è il progetto di **Urban Up | Unipol**, che mira a valorizzare modificandone la percezione, le periferie milanesi, trasformandole in un laboratorio progettuale che generi interventi di micro-architettura, design, ricerca applicata ed eventi dedicati agli abitanti dei quartieri e ispirati a 3 valori chiave: sostenibilità, salute e inclusione.



DONNA NON RIEDUCABILE

Giovedì 25 novembre 2021 ore 20:30

Con **Ottavia Piccolo**, musiche per arpa composte ed eseguite dal vivo da **Floaleda Sacchi**, regia di **Silvano Piccardi**, produzione Officine della Cultura
Scritto da **Stefano Massini** è l'adattamento in forma teatrale di brani autobiografici e articoli di Anna Politkovskaja, la giornalista trovata morta il 7 ottobre 2006 nell'androne della sua casa moscovita, uccisa da quattro colpi di arma da fuoco. Un piccolo grande "caso" della scena teatrale italiana, programmato capillarmente sul territorio stagione dopo stagione, in cui Ottavia Piccolo dà voce allo smarrimento, all'orrore, alla dignità e anche all'ironia di questa donna indifesa e tenace, con il rigore e l'intensa partecipazione di una attrice che in quei valori di libertà si identifica fino in fondo. Per il pubblico un'emozione violenta che non manca mai di rinnovarsi.

Gli spettacoli si svolgono al **Teatro Leonardo** - Via Andrea Maria Ampère 1, Milano.

In collaborazione con



CRONOPIOS è una società di consulenza attiva dal 2003, specializzata nella progettazione e realizzazione di eventi culturali e di comunicazione per grandi platee. A questo servizio principale Cronopios ha affiancato la realizzazione di rassegne di teatro, musica e danza, la gestione diretta di spazi teatrali, servizi di consulenza amministrativa per artisti e compagnie, un'intensa attività formativa nel campo della creatività, del Project Management Culturale e del Marketing Territoriale.



ROCKET GIRLS

Storie di ragazze che hanno alzato la voce

Venerdì 26 novembre 2021 ore 20:30

Un incontro tra parole e musica in compagnia di **Cristina Donà** e **Erica Mou**
a cura di **Laura Gramuglia**
Le donne nella storia della musica non sono poche, sono poche quelle di cui ci si ricorda. Una manciata di nomi, di solito artiste, che hanno scalato montagne e compiuto vere e proprie rivoluzioni. Vite straordinarie fatte di sfide quotidiane e grandi canzoni, di scelte spesso difficili e dischi di cui non si può più fare a meno una volta scoperti. In Rocket Girls – Storie di ragazze che hanno alzato la voce, l'originale format tratto dall'omonimo libro di Laura Gramuglia edito da Fabbri Editori, due artiste si raccontano attraverso scelte mai scontate, percorsi sghembi, raffinati gusti musicali e ingegno. La composizione, la ricerca di una voce, il lavoro in studio e la dimensione live saranno alcuni degli argomenti affrontati in un dialogo aperto alle domande e alle curiosità del pubblico in sala, ma anche a improvvisi momenti live.