



CUBO torna anche in questa stagione con la rassegna di laboratori per **ragazzi da 11 a 17 anni**.

Tre le tematiche di quest'anno, per spaziare tra arte e memoria.

Perché **CUBO** è condividere cultura. Anche tra i giovani.

Tutti gli incontri sono organizzati il **venerdì pomeriggio alle ore 17:30** a ingresso libero con prenotazione obbligatoria su **cubounipol.it**

| arte

Playmakers Masterclass dell'automazione

Un laboratorio per scoprire che la tecnologia può trasformarsi in tecnomagia, sorprendendo con luci, suoni, fantasia ed emozioni tutt'altro che digitali.

11 gennaio L'INCHIOSTRO CONDUTTIVO

Sperimentiamo la pittura conduttiva e creiamo un gadget luminoso da portare a casa.

18 gennaio DJ-SCRATCH

Registriamo i rumori più pazzi e li intoniamo costruendo un campionatore da collegare al pc con la scheda Makey Makey e Scratch.

25 gennaio SUPER MARIO CHI???

Costruiamo un controller personalizzato che comanda i giochi utilizzando la tecnologia touch.

1 febbraio (ore 16:00) THE NEMESIS PINS

Programmiamo la scheda micro:Bit e indossiamo emoticon luminosi ispirandoci alle suggestive architetture dell'installazione dell'artista **STANZA**, in esposizione durante la rassegna **das - dialoghi artistici sperimentali** di CUBO.

8 febbraio PIXEL-CARTA-FORBICE

Giochiamo a "Sasso-Carta-Forbice" usando un dispositivo che genera eventi Random e li visualizza su un display. E se inserissimo un bug e vincessimo sempre?

15 febbraio ROBOT WARS

Costruiamo un agile robot che si muove su due ruote e comandiamo wireless. Impariamo a guidarlo e sfidiamo gli altri robot in gare di sopravvivenza.

22 febbraio 8BIT PER UN CARILLON

Creiamo una melodia e la facciamo suonare da una scheda elettronica, chiudiamo tutto in una scatola e la accendiamo aprendo il coperchio utilizzando il sistema M-Block, un po' di ingegno e fantasia.



FabLab Bologna è una community di esperti che si pongono l'obiettivo di offrire a tutti gli strumenti per la realizzazione tecnologica e creativa delle idee, con un ponte tra tradizione e innovazione.

| memoria

Storie, video e memorie

Un laboratorio per realizzare un video ispirato alla tecnica del found footage, un percorso per avvicinarsi al cinema riflettendo sui concetti di memoria, passato e presente.

1 marzo IL RACCONTO

Portiamo con noi foto e video che ci rappresentino e raccogliamo le idee su come utilizzare i materiali del passato per raccontare una storia presente.

8 marzo VISITA ALLA CINETECA DI BOLOGNA E AI SUOI ARCHIVI

Addentriamoci negli archivi della Cineteca, custodi di materiale da manipolare e rimontare per il nostro progetto cinematografico.

15 marzo IL SOGGETTO CINEMATOGRAFICO

Raccogliamo idee e suggestioni per delineare insieme la storia che ci piacerebbe raccontare.

22 marzo LA SCENEGGIATURA E LA TROUPE

Scopriamo i compiti e le mansioni dei componenti di una troupe cinematografica, scegliamo il nostro ruolo e iniziamo a scrivere il film.

29 marzo PREPARAZIONE ALLE RIPRESE

Definiamo inquadrature, facciamo lo spoglio della sceneggiatura, della sequenza da rigirare e definiamo gli oggetti di scena, i costumi e la location.

5 aprile CIACK SI GIRA!

Lavoriamo come fossimo sul set, ognuno con il proprio ruolo e insieme al resto della troupe realizziamo le riprese della scena.

12 aprile IL MONTAGGIO E LA POST PRODUZIONE

Impariamo i rudimenti del software per il montaggio e guardiamo il film che prende corpo con la combinazione di riprese fatte dal vivo, immagini e video del passato.

17 maggio (ore 18:00) VEDIAMO IL NOSTRO FILM!

I partecipanti, insieme ad amici e parenti, sono invitati a prendere visione del cortometraggio realizzato.



Cineteca di Bologna, Schermi e Lavagne - Dipartimento educativo della Fondazione Cineteca. Schermi e Lavagne propongono un fitto programma di attività rivolte ai ragazzi: lezioni di alfabetizzazione al linguaggio cinematografico, laboratori per la realizzazione di cortometraggi e workshop per avvicinarsi alle principali tecniche di animazione.



| protezione

Va in scena la famiglia

Un ciclo di incontri sul tema della famiglia dove esplorare i "diversi tipi di famiglia" attraverso l'utilizzo di articoli di giornale e di copioni teatrali e cinematografici.

3 maggio FAMIGLIE DELLA BUONA SOCIETÀ

Nell'800 avremmo dovuto dare del voi ai genitori e attenerci alle maniere della buona società: interpretiamo alcune scene tratte dai migliori film dell'epoca.

10 maggio FAMIGLIE IN MISERIA

Scopriamo insieme quali emozioni si provano nascendo in una famiglia priva di possibilità economica per soddisfare i bisogni primari, interpretando scene di film.

17 maggio FAMIGLIE CHIASSOSE

Ci sono famiglie in cui le grandi abbuffate e il chiasso regnano sovrani. Mettiamo in scena la confusione!

24 maggio LA DONNA IN FAMIGLIA

In alcune famiglie la donna ha un ruolo di sottomissione. Scopriamolo insieme mettendoci nei loro panni!

31 maggio FAMIGLIE D'ONORE

In certi contesti l'onore della propria famiglia viene al primo posto. Scopriamo quale sentimento regna sovrano interpretando le migliori scene.



L'Associazione Culturale **Tomax Teatro**, fondata da Alice De Toma e Max Giudici, attori e registi, produce spettacoli teatrali e film, corsi di recitazione, stage intensivi, sia per principianti che per professionisti, lavorando in collaborazione con istituti scolastici, amministrazioni pubbliche e sindacati.