

Campi Ragazzi

Laboratori estivi per teenagers



PROGRAMMA
GIUGNO • LUGLIO 2024



CUBO
Condividere Cultura



CORPO REALE E REALTÀ VIRTUALE

LABORATORIO DI VIDEODANZA PER RAGAZZI DAI 12 AI 17 ANNI

Da lunedì 24 a venerdì 28 giugno 2024 dalle 14:00 alle 19:00

Il percorso si pone l'obiettivo di avvicinare i ragazzi adolescenti alle tecnologie immersive attraverso l'uso del corpo per esplorare la propria espressività corporea e stimolare a immaginare nuove possibilità di interazione creativa con la tecnologia.

Con la collaborazione di docenti esperti, i partecipanti realizzeranno un breve filmato di danza a 360° attraverso visori di realtà virtuale. Durante il laboratorio verranno affrontati gli elementi base della tecnologia immersiva: l'uso della telecamera VR a 360°, tecniche di ripresa e di montaggio e gli aspetti specifici di una creazione coreografica.

*La partecipazione è a pagamento con iscrizione obbligatoria su cubounipol.it.
Quota iscrizione 50 Euro.*

con ZED Festival



3D MIX FASHION DESIGN

LABORATORIO DI PROGETTAZIONE DIGITALE PER RAGAZZI DAI 12 AI 17 ANNI

Da lunedì 1 a venerdì 5 luglio 2024 dalle 14:00 alle 19:30

Il percorso laboratoriale di progettazione e prototipazione rapida, eseguita tramite mattoncini Lego e stampa 3D, offre alle ragazze e ai ragazzi un'esperienza divertente e costruttiva nel mondo del design con un approccio pratico ma al tempo stesso concettuale, utilizzando le mani, la testa e le tecnologie digitali, un connubio che favorisce lo stimolo dell'intelligenza e lo sviluppo di nuove abilità. Nell'arco di cinque giorni i partecipanti lavoreranno come designer di una piccola azienda di moda specializzata in occhiali ed accessori fantasiosi per creare la collezione della nuova stagione.

*La partecipazione è a pagamento con iscrizione obbligatoria su cubounipol.it.
Quota iscrizione 50 Euro.*

con Digital Romantic



MOVIES. IMMAGINI IN MOVIMENTO

LABORATORIO AUDIOVISIVO PER RAGAZZI DAI 13 AI 17 ANNI

Da lunedì 8 a venerdì 12 luglio 2024 dalle 14:00 alle 19:00

Un percorso intensivo di cinque incontri per scoprire insieme il mondo delle immagini in movimento. Facendoci guidare dai lavori di artisti contemporanei e di esperti della comunicazione digitale, analizzeremo la costruzione delle immagini fotografiche e dei prodotti audiovisivi. Durante il percorso impareremo come strutturare un racconto digitale e come realizzare contenuti multimediali utilizzando la fotografia e i video per comunicare il nostro pensiero e le nostre emozioni.

*La partecipazione è a pagamento con iscrizione obbligatoria su cubounipol.it.
Quota iscrizione 50 Euro.*

con Ambra D'Atri



MUSICAL THEATRE

MESSA IN SCENA DI "TUTTI PARLANO DI JAMIE" PER RAGAZZI DAI 13 AI 17 ANNI

Da lunedì 15 a venerdì 19 luglio 2024 dalle 14:00 alle 19:00

Se hai voglia di metterti in gioco, se ti piacciono le arti performative e non sai proprio cosa scegliere, puoi sperimentare la fusione perfetta di tre discipline: il canto, la danza e la recitazione... ed è subito Musical Theatre! Potrai esplorare le tre arti valorizzandone l'aspetto corale e dare il meglio di te! Non sono richieste esperienze pregresse, ma tanta voglia di divertirsi, imparare e stare insieme. È previsto lo studio e la messa in scena del musical "Tutti parlano di Jamie", manifesto di una nuova generazione nel segno dell'inclusività, della ricerca di una vera identità, che parte da un piccolo paesino inglese per portare la sua rivoluzione "gentile" in giro per il mondo. I brani saranno eseguiti in lingua originale.

*La partecipazione è a pagamento con iscrizione obbligatoria su cubounipol.it.
Quota iscrizione 50 Euro.*

con BSMT

Partners

Ambra D'Atri si occupa di progettazione culturale, comunicazione e didattica dell'arte. Laureata presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna, si è occupata di progetti educativi, laboratori, formazione e mediazione culturale presso MAMbo-Museo d'Arte Moderna di Bologna, Palazzo dei Diamanti di Ferrara e Fondazione Modena Arti Visive. Ha coordinato la progettazione di percorsi culturali legati al territorio, in collaborazione con Accademia di Belle Arti di Bologna e Emil Banca. È stata coordinatrice della biennale di fotografia Foto/Industria e della Gallery fotografica presso Fondazione MAST di Bologna. Si è occupata di gestione organizzativa e progettazione culturale presso Spazio Labo' - Centro di fotografia di Bologna ed è consulente per progetti educativi sulla fotografia per Triennale, Milano. È fondatrice di MAD Management, Art & Development Srl, impresa che si occupa di servizi culturali e progetti educativi.

BSMT The Bernstein School of Musical Theater, fondata nel 1993 dalla performer Canadese Shawna Farrell come prima Scuola di Musical Theatre in Italia, nasce con lo scopo di preparare artisti nel canto, nella recitazione e nella danza secondo il modello anglosassone di "Triple Threat Performer". In pochi anni la BSMT diventa un punto di riferimento per lo studio e la preparazione del repertorio di Musical Theater, rispondendo ad una crescente richiesta del mercato italiano di artisti. Accreditata dalla Regione Emilia Romagna come Ente di Alta Formazione, riconosciuta dal Ministero dei Beni Artistici Culturali e del Turismo (MIBACT) tra le Scuole di Eccellenza nazionale operanti nell'ambito dell'Altissima Formazione, riconosciuta dal MIUR come soggetto AFAM per il conseguimento del Diploma Accademico di Primo Livello.



Digital Romantic pensa alla cultura tecnica di oggi in chiave romantica, contrapponendo emotività, fantasia e immaginazione alla fredda logica che contraddistingue la tecnologia digitale: questo è il fulcro attorno al quale ruotano nuove pratiche artistiche che Digital Romantic vuole valorizzare proponendo laboratori basati sull'uso dei dispositivi elettronici e linguaggi di programmazione come strumento creativo per immaginare e creare inediti prodotti, sia reali che virtuali.



ZED Festival Internazionale Videodanza è prodotto da Compagnia della Quarta. ZED Festival è un'azione co-prodotta dal PRO|D|ES, una collaborazione tra Cro.me - Cronache e Memorie dello Spettacolo (Milano), COORPI (Torino) e Compagnia della Quarta, con il sostegno del Ministero della Cultura. ZED Festival è un'attività simultanea tra organi, persone, idee e obiettivi, un punto di riferimento della videodanza e delle sue espressioni sull'intero territorio nazionale con una formula insolita, empatica, innovativa.

CUBO è il museo d'impresa del Gruppo Unipol realizzato per condividere esperienze con il linguaggio della cultura. Promuove i valori del Gruppo Unipol attraverso mostre, eventi e laboratori sui temi di attualità, di innovazione, di arte e di memoria.

Info

I campi ragazzi si svolgono **in presenza** presso le sedi di CUBO come indicato su ogni singolo laboratorio. La partecipazione è a pagamento con iscrizione obbligatoria su **cubounipol.it**.



Questa icona indica che la prenotazione è obbligatoria sul sito **cubounipol.it**



Questa icona indica che l'evento sarà **in presenza**



CUBO in Porta Europa
Piazza Vieira de Mello, 3 e 5
Bologna



CUBO in Torre Unipol
Via Larga, 8
Bologna

*Per essere sempre informato, visita il sito **cubounipol.it** e iscriviti alla newsletter mensile.*

*Seguici su **Facebook, Instagram, YouTube, Spreaker, Spotify** e scarica l'app di **CUBO**.*

In collaborazione con



**Comune
di Bologna**

I nostri luoghi



CUBO in Porta Europa
Piazza Vieira de Mello, 3 e 5 - Bologna



CUBO in Torre Unipol
Via Larga, 8 - Bologna



CUBO
Condividere Cultura

Unipol
GRUPPO

www.cubounipol.it Tel. 051.507.6060

